

Profesorado de Artes Visuales

Resolución 056 - DGE- 2025
Título con Validez Nacional

Coordinadora: Prof. Andrea Mazzini

Contacto: amazzini@mendoza.edu.ar



Descripción

En este Profesorado se forman futuros docentes de Artes Visuales para los niveles Inicial, Primario y Secundario en todas las modalidades del Sistema Educativo Obligatorio y la formación específica en Arte, en instituciones de educación artística y organizaciones afines. La propuesta combina formación pedagógica y artística en las diversas disciplinas de las Artes Visuales, tanto tradicionales: pintura, escultura , grabado, cerámica y dibujo como contemporáneas: fotografía, instalación, performance, videoarte, entre otras mediante la investigación y la realización de obras para contribuir a la generación y sostenimiento de la cultura y del arte de la región.

Duración de la Carrera
Cuatro años

Dónde trabajar
Educación formal: primaria y secundaria. Escuelas Artísticas. Talleres vocacionales de artes visuales. Centros culturales. Gestión Cultural. Aulas de tiempo libre. Ámbito privado.

Horario de cursado
Lunes a viernes de 8 a 13:10hs.



01

Perfil del egresado

El profesorado de Artes Visuales apunta a la formación de un/a profesional docente que puede:

- Desempeñar la docencia en la disciplina Artes Visuales en los niveles Inicial, Primario y Secundario, en todas las modalidades del Sistema Educativo Obligatorio y en la formación específica en Arte, desarrollada en instituciones de educación artística y organizaciones afines.
- Desarrollar prácticas pedagógico-artísticas que permitan un acceso más justo a los recursos materiales y simbólicos de la cultura, configurando subjetividades y sentido de pertenencia.
- Diseñar, gestionar y evaluar proyectos culturales socio-comunitarios
- Conformar equipos de trabajo multidisciplinarios que le permitan participar en la elaboración y concreción de proyectos que integren lenguajes artísticos.



Plan de estudios

PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		CUARTO AÑO	
Dibujo I		Dibujo II		Dibujo III		Producción Artística II: Cerámica- Escultura- Grabado o Dibujo	
Bidimensión I		Bidimensión II		Producción Artística I: Bidimensión Grabado- Pintura		Artes Visuales y Producción Audiovisual	
Tridimensión I		Tridimensión II		Producción Artística I: Tridimensión: Escultura- Cerámica		Historia de las Artes Visuales IV	
Lenguaje de las Artes Visuales I		Lenguaje de las Artes Visuales II		Lenguaje de las Artes Visuales III		Teoría del Arte	Producción Artística Contemporánea
Historia de las Artes Visuales I		Historia de las Artes Visuales II		Historia de las Artes Visuales III		Formación Complementaria Específica	
	Pedagogía	Didáctica General		Educación para la Diversidad	Didáctica de las Artes Visuales II	Educación y Tecnologías Digitales	ESI
Comprensión y Producción de textos Académicos		Sujeto de la Educación I	Didáctica de las Artes Visuales	Sujeto de la Educación II	Gestión y Evaluación de los Aprendizajes		
		Pensamiento Filosófico	Sistema Educativo	Psicología de la Educación			
Formación Práctica Profesional I		Formación Práctica Profesional II		Formación Práctica Profesional III		Formación Práctica Profesional IV	